



Marine

travaille autour de la question de l'engagement physique et moral,
Elle est obsédée par les principes de réaction en chaîne et de contagion du
mouvement, par le mouvement, par le mouvement,
par le mouvement,
par le mouvement,
par le mouvement,
par le mouvement.

Selon elle, la danse connecte au plaisir de bouger avec complexité,
à la multidimensionalité de nous-mêmes,
elle aide à définir ses propres contours et ceux des autres,
elle autorise notre animal à s'exprimer,
enrichit notre motricité,
ouvre des paysages intérieurs,
affine la perception des espaces,
tisse des fils invisibles entre les corps.
La danse muscle nos humanités fragiles.

A base de partitions collectives à réaction en chaîne, de partnering de singes et
d'exploration solo autour de physicalités étranges, nous sortirons toustes
de ces 2 journées avec des énormes muscles-boules à facettes
qui diffractent le monde qui change.
Et nous avec!